

INVITATIONS pour nos lecteurs

- **Ketjes de Bruxelles (2 x 2 places)**
- **Balade : L'Art Nouveau dans le développement urbain du Pentagone (2 places)**
- **Le Who's Who des Européens à Bruxelles (2 x 2 places)**
- **Concert : Guillaume Ledent (2 x 2 places)**



Concert : Guillaume Ledent

2 x 2 places pour le 1 septembre

Pour les obtenir envoyez nous par email vos coordonnées et la date choisie.

Il navigue désormais en solo mais ne se défait pas pour autant de ses fidèles matelots. L'embarcation est solide et met le cap dans une autre direction: celle du rythme et de la pop/rock. Après un premier album doux et poétique, fort bien accueilli par la presse et le public, le deuxième s'apprête à bouleverser les sens, en cadence. Sans renier les influences présentes auparavant, Guillaume les

transforme au gré de textes clairvoyants et parsemés de jeux de mots, affirmant haut et fort le recul et la sérénité acquis depuis 2001. En bon capitaine, Guillaume partage son univers, sa vision du monde, passant en revue toutes ces choses que nous aimons détester ou aimer, voire aimer sans oser l'avouer. Les références à notre société pleuvent (Falvie Flament, Mac Gyver) sur des airs délicieusement reggae, disco, pop ou aux doux accents de berceuses. Ton Océan est un album qui fourmille de rêves, plus léger et plus proche de nous, qui comprend deux beaux duos (avec Saule et Christophe Busson, de Tansat), avec un Dîne à Quatre Orchestra en pleine forme et tout en chœurs. Guillaume Ledent a changé

et grandit. Ça lui va bien. Bon voyage... Vous êtes séduits!

Les vendredi 31 août et samedi 1^{er} septembre à 20h30 Café-théâtre La Samaritaine 16, rue de la Samaritaine à 1000 Bruxelles Réservation au 02.511.33.95 et www.ticketac.be

Entrée: 12 €- Etudiant avec carte: 8 €

Art.27: 1,25 €(sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Ketjes de Bruxelles

Cette promenade au travers des rues inconnues de Bruxelles, nous mènera du grandiose Palais de Justice aux rues des Marolles pleines d'ambiance et empreintes encore de leur lourd passé. Poelart et son palais de Justice qu'il ne réussit d'achever avant sa mort, les Minimes et l'Eglise du même nom, le quartier de la Samaritaine souvent en révolte, le quartier de Breughel, les maisons et écoles construites par Horta, la cité « Phalanstérienne » Reine Astrid,... l'Eglise de la Chapelle,... Quartier trop souvent négligé, il renferme pourtant le passé historique de Bruxelles. Découvrir autrement les Marolles, c'est replonger dans une ambiance d'autrefois, celles où les enfants vivaient dans la rue, sans crainte ... ou plutôt... créant la crainte...

Informations pratiques Le dimanche 26 août Lieu de départ : Place du jeu de balle, au coin de la rue Blaes et de la rue des Renards 1000 Bruxelles Heure de rendez-vous : 14h00 Langue : français Prix : 8 euros Durée : 1h30 – 2h00 Réservations obligatoires : Itinéraires, sur les Sentiers de l'Histoire, 02 541 03 7 - 0496 38 85 94



**Face au sida, faites le bon choix.
Ne comptez pas sur la chance.
Mettez un préservatif**





Balade : L'Art Nouveau dans le développement urbain du Pentagone

2 places gratuites

Pour les obtenir envoyez nous par email vos coordonnées.

Quand on évoque l'Art Nouveau bruxellois, ce sont les communes de Saint-Gilles, d'Ixelles ou de Schaerbeek qui viennent tout d'abord à l'esprit. Mais le centre ville recèle d'étonnantes surprises. De nombreux commerces, cafés, écoles... rappellent que ce style n'a pas été uniquement réservé à une élite. Une autre originalité de ce parcours réside dans une lecture plus «sociologique» de l'Art Nouveau. Ses principaux commanditaires étaient issus de la bourgeoisie libérale et, dans une moindre mesure, du mouvement ouvrier. Comme si l'adoption de ce style était l'expression d'un parti pris laïque.

Le dimanche 26 août à 14h00 Durée 2h00 Rendez vous : Porte de Flandre, sur le pont du canal à 1000 Bruxelles Fin : 20 rue des Sables (devant le centre Belge de la Bande dessinée) Prix 7 € Informations réservation 02 410 99 50 www.lafonderie.be

Le Who's Who des Européens à Bruxelles

2 x 2 places gratuites

Pour les obtenir envoyez nous par email vos coordonnées.

Un itinéraire d'action dans Bruxelles, la plus belle porte d'entrée pour l'Europe: tours et détours autour du Parlement européen nous permettront d'aborder l'histoire du Berlaymont et de ses déménagements successifs, de découvrir quelques perles architecturales ou les vestiges des projets routiers mégalomanes des années 60... Du quartier Léopold, future cité européenne, à la place Jourdan, nous vous présenterons l'implantation de l'Europe au coeur de la capitale, son impact sur l'habitat et sur l'aspect général du quartier. Durant cette promenade vous saurez tout sur l'implantation de l'Europe, ses bâtiments, ses eurocrates. Finalement ! Qui fait quoi, où et comment ?

Informations pratiques Le samedi 25 août Lieu de départ : Parlement Européen, rue Wiertz 60 à 1047 Bruxelles Heure de rendez-vous : 14h00 Langue : français Prix : 8 euros Durée : 1h30 – 2h00 Réservations obligatoires : Itinéraires, sur les Sentiers de l'Histoire, 02 541 03 7 - 0496 38 85 94



Marché annuel à Jette

Le 131^e marché annuel de Jette, qui aura lieu le lundi 27 août, rassemble bon an mal an plus de 100.000 personnes dans les rues centrales de cette petite commune bruxelloise.

Cette tradition est fortement ancrée

chez beaucoup d'habitants qui n'hésitent pas à écourter leurs vacances pour y participer. Pour rien au monde, ils ne voudraient manquer ce rendez-vous. Les animations locales sont nombreuses et débutent souvent avant le marché du dimanche proprement dit. Au menu de cette année, notons les « Floralties jettoises », la reconstitution d'un village médiéval, de nombreux tournois sportifs, des concerts ou encore un feu d'artifice musical. Mais le grand moment reste sans conteste le grand marché en plein air. Il réunit quelque 700 commerçants jettois et maraîchers qui s'installent de la place Reine Astrid à la chaussée de Wemmel, en passant par les rues Léon Théodor, Timmermans et à la chaussée de Jette. Si l'on y ajoute les activités en tout genre comme les brocantes, les concours d'animaux, ce sont plus de 4.500 mètres de voirie qui seront réservés au public qui pourra aussi apprécier un marché aux fleurs, de plantes et d'animaux de basse-cour, une brocante pour enfants, un concours pour chiens et le traditionnel concours réservé aux vaches, moutons et chevaux.

Marché annuel de Jette, lundi 27 août. Renseignements : www.jette.be

Bernard Rosenbaum

BEAUTE-ELÉGANCE





Une nouvelle menace pour la forêt de Soignes

La Région flamande a conçu quatre projets routiers, afin de désengorger le ring de la capitale. Parmi ceux-ci, un tunnel qui passerait sous la forêt de Soignes, d'Auderghem à Forest ! La construction d'un pareil tunnel aurait une incidence négative sur la forêt : modifications hydrologiques du sous sol, trémies d'aération, etc... Du coup, la région bruxelloise fourbit une réponse.

Anny Dimelow



La « Journée des théâtres »

Avec la participation de la Compagnie des Nouveaux Disparus, du Théâtre royal du Parc, du Théâtre de Poche, de la Montagne Magique, des Brigittines, du Théâtre de la Monnaie et de la Maison de la Bellone (notre photo), la « Journée des théâtres » s'annonce comme un des moments forts du « Brussels Summer Festival ». Point final du « Théâtre nomade », la Journée des Théâtres vous permettra d'apprécier quelques scènes emblématiques de la ville de Bruxelles. Soutenues par l'administration communale, elles sont par définition accessibles à tous les citoyens. En partenariat avec la Compagnie des Nouveaux Disparus, le Théâtre royal du Parc vous proposera un programme composé par près de 100 jeunes qui vous présenteront leurs créations dans un cadre hors du commun. Il sera question de Molière, de danse, de mariage mixte, d'exil, etc. Les Brigittines, dans la foulée de son festival international, vous permettront de visionner en avant-première « Légers dérangements du réel », un film de Michel Jakar. La cour de La Bellone accueillera les représentants des théâtres bruxellois pour vous informer de la nouvelle saison 2007/2008. Le Théâtre de Poche sera plus classique en présentant la pièce « L'art d'aimer », un spectacle qui a traversé les âges. Et enfin, à destination des enfants et de leurs parents, la Montagne magique pourra être découverte sous la conduite de Philippe Léonard, un comédien chevronné.

« Journée des théâtres », dimanche 26 août. Renseignements : tél. 02.219.11.98, www.theatresnomades.be et www.brupass.be

Bernard Rosenbaum



Collection de passions

Anne Gruner Schlumberger a été toute sa vie férue d'art moderne. Une collectionneuse peut ainsi parfois mieux qu'un musée accumuler des chefs d'œuvres en donnant libre cours à sa passion, sans viser l'intérêt chronologique ou historique des pièces accumulées. Cet ensemble est aujourd'hui exposé au Musée d'Ixelles jusqu'au 16 septembre. L'opportunité de découvrir des travaux d'Ernst, Matta, Laurens, Klee, Léger, Arp, Dubuffet et bien d'autres figures de la modernité

Musée d'Ixelles 71 rue Van Volsem à 1050 Bruxelles www.musee-ixelles.be



tvbrussel

Un mur vidéo

Six écrans de télévision viennent d'être branchés derrière les vitrines de la bibliothèque flamande située place de la Monnaie, juste à côté de l'opéra Royal. L'idée est de relayer le journal de TV Brussel en boucle. L'info y est purement visuelle, sans son. L'objectif consiste à ne pas troubler les usagers de la bibliothèque, lieu qui rime avec silence, étude et lecture.

Anny Dimelow



A lire par Anny Dimelow



Oliver rêve

Voici un très bel ouvrage, qui s'adresse aux enfants ... ainsi qu'à toute la famille ! Ecrit et illustré par Jeanne Reid, il nous raconte l'excursion nocturne d'un petit garçon prénommé Oliver. Accompagné de ses amis le clown Rocambole et sa peluche Teddy, ils reçoivent la visite de la fée Cristaline. Très vite, elle les emmène dans un mystérieux voyage au sein d'une forêt enneigée. Le style est vif et enjoué, le vocabulaire simple et les reproductions des peintures tout bonnement géniales. Rêverie, féerie et bonne humeur constituent l'équation qui fait de ce petit opus un livre merveilleux pour vos petits. Une suite aux aventures d'Oliver est d'ores et déjà annoncée.

Ed. Publibook – 34 pages – 12 euros



PHARE SUR ROBERT LAURI

Linda Adnil-Vranken a véritablement été séduite par le charisme du chanteur Robert Lauri. Insuffisamment connu du grand public, elle a décidé de lui rendre justice en rassemblant ses meilleurs textes et en partant à sa rencontre. Loin de se révéler une biographie de l'artiste, l'auteur nous plonge dans un ouvrage nourri de son intimité à elle, bercée par la voix et la musique de l'homme de scène. Une manière originale de bien saisir l'impact que peuvent avoir les chansons sur une vie et la force et la subtilité de la poésie française mise au service de la mélodie.

Ed. Publibook – 170 pages – 27 euros



Espaces verts Forestois

Forest commune verte ? L'Echevin du tourisme José Angeli et l'Echevinne des Espaces Verts Marianne Courtois initient une série de visites gratuites, afin de faire découvrir les quatre parcs du territoire. L'originalité veut que ces visites soient guidées par les agents communaux des plantations, qui parleront également de leur travail quotidien. Le programme a été fixé de la sorte :

- Parc Jacques Brel – samedi 25 août 2007 à 10h00 (rendez-vous avenue Kersbeek, 270)
- Le Bempt - samedi 1^{er} septembre à 10h00 (rendez-vous chaussée

de Neerstalle, 315

- Parc de Forest – samedi 15 septembre à 10h00 (rendez-vous place de Rochefort)
- Parc Duden – samedi 29 septembre 2007 à 10h00 (Rendez-vous chaussée de Bruxelles, 221)

Inscriptions 02 348 17 74

Anny Dimelow

Le courrier des lecteurs

Bonjour,

Le spectacle s'intitule "Page Blanche", il se déroule chaque soir à 20 h 30 jusqu'au 25 août (relâche les dimanche et lundi), au Théâtre de la Toison d'Or à 1050 Ixelles. Tout artiste, écrivain, journaliste, parolier de chansons et autres a connu au moins une fois dans sa vie l'angoisse de la page blanche. Plutôt que de traiter le thème sur un fond dramatique, les auteurs

de la pièce, Dominique Breda et Alexis Goslain ont opté pour un ton humoristique et décalé. Bien joué, original, théâtral, musical, dansant, ce spectacle joué par une troupe jeune et dynamique mérite toute votre attention et un détour par le haut de la ville d'ici la fin de ce mois. L'histoire est simple ... Déborah et son compagnon Aladin ont décidé de déménager. Problème : la désorganisation est de mise, entre la réservation foireuse d'un élévateur, les amis qui s'investissent peu dans cette organisation, chacun y allant sur ses réflexions perso sur le quotidien, la présence d'une voisine mystique, ... cette journée va prendre des allures de chaos voire d'hystérie collective. D'autant plus dur que dans ce brouhaha infernal, Aladin, étudiant en art du cinéma, est censé écrire le scénario de son film, d'où le titre de la pièce ... "Page blanche". L'inspiration manque, le stress est à son comble. Mais le rire des spectateurs apparaît après le premier quart d'heure de la pièce. Tous les agitateurs de ce fameux chambardement ont pour noms (à retenir !) : Thomas Demarez, Julie Duroisin, Amélie Mélotte, Mickaël Manconi, Youssef Khattabi, Odile Ramelot et Laura Vossen. Bravo à eux pour ce qu'il faut bien nommer ici une performance. Une page blanche, oui, mais qui ne vous laissera jamais dans le noir absolu !

Merci à Bruxelles News de nous avoir fait profiter de ce moment magique.
Michel

**Pour faire connaître gratuitement vos activités
adrez vos communiqués et dossiers à**

Anny Dimelow

Rédactrice en chef

41 Place Saint-Denis

1190 Bruxelles

anny.dimelow@chello.be

